

**Согласовано**

методист КГКП

«Ясли-сад «Күншуақ»

Муздрапова А.А. 

**Утверждаю**

директор КГКП

«Ясли-сад «Күншуақ»

Грехова С.Е. 

2022 г.



**Перспективный план по компетенциям**

**«Развитие творческих способностей»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

**на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и  
Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

**Организации образования КГКП «Ясли-сад «Күншуақ»**

**Группа** предшкольная группа «Веселые нотки»

**Возраст детей** 5-6 лет

**На какой период составлен план** 2022-2023 учебный год

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Музыка</b>	<p>Слушание музыки. Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Ознакомление со звучанием казахских народных инструментов, с жанром "кюй", народным, домбровым, кобызовым исполнением, творчеством композиторов – кюйши Курмангазы, кобызиста Коркыт.</p> <p>Пение. Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.</p> <p>Игры, хороводы. Танцы</p>

Октябрь	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Учить узнавать на слух раннее услышанное музыкальное произведение, учить петь с аккомпанементом и без него. Развивать эмоциональную отзывчивость на характер музыки. Воспитывать патриотизм, любовь к малой Родине, чувство гордости за богатый осенний урожай родного края, за тех людей, которые внесли большой вклад в развитие родного города.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Закрепить ритмичный шаг. Развивать четкость движений голеностопного сустава, необходимую при исполнении плясовых и танцевальных движений.</p> <p>Навыки выразительного движения: Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.</p> <p>Слушание: Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Закреплять у детей представление о характере музыки.</p> <p>Пение: Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Учить детей различать высокий и низкий звук, чисто интонировать, пропевая мелодию.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Знакомить детей с разными музыкальными инструментами. Учить приемам игры на них. Разучивать простейшие ритмические рисунки и выполнять их в соответствии с музыкой.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать мелкую моторику, речь, память.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Продолжать учить детей различать музыкальные инструменты по названию и звучанию.</p>
---------	--

Ноябрь	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Учить чувствовать музыку, ее содержание, вырабатывать подвижность голоса. Развивать эмоционально – чувственную сферу и образное мышление, отражать эмоции и характер музыки в пении. Акцентировать внимание на музыкальные жанры: марш, колыбельная, танец. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Закрепить ритмичный шаг. Развивать четкость движений голеностопного сустава, необходимую при исполнении плясовых и танцевальных движений.</p> <p>Навыки выразительного движения: Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.</p> <p>Слушание: Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Закреплять у детей представление о характере музыки.</p> <p>Пение: Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Учить детей различать высокий и низкий звук, чисто интонировать, пропевая мелодию.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Знакомить детей с разными музыкальными инструментами. Учить приемам игры на них. Разучивать простейшие ритмические рисунки и выполнять их в соответствии с музыкой.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать мелкую моторику, речь, память.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Продолжать учить детей различать музыкальные инструменты по названию и звучанию.</p>
--------	--

Декабрь	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Учить уверенно входить в зал и выполнять музыкально – ритмические движения.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления слушанием классических произведений. Воспитывать патриотические и нравственно эстетические чувства, и уважительное отношение к традициям празднования торжественных мероприятий нашего народа.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).</p> <p>Слушание: Воспринимать лирический характер музыки; отмечать изобразительный момент – подражание звучанию колокольчиков.</p> <p>Пение: Петь весело, легко, подвижно, точно передавая ритм, выдерживая паузы; начинать пение после музыкального вступления.</p> <p>Развивать дыхание и музыкальный слух постепенно затихающему («сани уехали»). Развивать воображение, представляя пещеру горного короля. Добиваться легкости звучания, развивать подвижность языка, используя работу со слогом «ля-ля».</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Учить детей исполнять произведение на разных музыкальных инструментах в ансамбле и оркестре.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать мелкую моторику, речь, память.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Продолжать учить детей различать музыкальные инструменты по названию и звучанию.</p>
---------	---

Январь	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Учить уверенно входить в зал и выполнять музыкально – ритмические движения.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления слушанием классических произведений. Воспитывать патриотические и нравственно эстетические чувства, и уважительное отношение к традициям празднования торжественных мероприятий нашего народа.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Развивать согласованность движения рук. Расширять шаг детей, воспитывать плавность и устремленность шага, развивать наблюдательность и воображение.</p> <p>Навыки выразительного движения: Исполнять танец весело, задорно, отмечая ритмический рисунок музыки.</p> <p>Идти на первую часть музыки (спокойная ходьба), на вторую часть музыки внутри круга быстро, легко скакать небольшой группой в разных направлениях. На заключительные аккорды успеть выбежать из круга.</p> <p>Слушание: Формировать музыкальный вкус детей. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера. Воспринимать образ смелых, гордых кавалеристов. Сравнить образ кавалеристов и солдатиков, найти различия.</p> <p>Пение: Различать части песни. Учить детей петь, сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию. Петь бодро, радостно, в темпе марша.</p> <p>Учить детей различать и определять направление мелодии, чисто интонировать, петь выразительно, передавая игровой, шутливый характер песни.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Учить детей играть в ансамбле и оркестре.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать мелкую моторику, речь, память.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Продолжать учить детей различать настроение в музыке и называть.</p>
--------	--

Февраль	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Учить различать на слух колыбельную и танец, стимулировать инициативу детей, желание выполнять задания самостоятельно. Закрепить умение чувствовать окончание музыкального вступления и вовремя начинать пение, отрабатывать танца под сопровождение музыки.</p> <p>Воспитывать усидчивость, выдержку, терпение и чувство коллективизма.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Развивать ритмичность движений, учит передавать плавные движениями в музыке, исполнять перестроения из 1 круга в три, требующие активного внимания всех участвующих.</p> <p>Навыки выразительного движения: Совершенствовать основные элементы танца, добиваясь выразительного исполнения.</p> <p>Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи игровых образов.</p> <p>Слушание: При анализе музыкальных произведений учить детей ясно излагать свои мысли, чувства, эмоциональное восприятие и ощущение. Способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении.</p> <p>Пение: Продолжать развивать певческие способности детей: петь выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание.</p> <p>Упражнять детей в чистом интонировании постепенного движения мелодии вниз. Петь не очень скоро естественным звуком.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Передавать ритмический рисунок попевки на металлофоне по одному и небольшими группами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать мелкую моторику, речь, память, мышление.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Учить исполнять музыкальное произведение сольно и в ансамбле.</p>
---------	--

Март	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Учить выбирать темп движения в зависимости от скорости движения мелодии и динамических оттенков. Продолжать развивать музыкальные способности детей: ритм, слух, память. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Умение говорить о музыке.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Учить передавать плавностью шага задумчивый, как бы рассказывающий характер музыки, перестраиваться из шеренги в круг. И наоборот, легким пружинящим шагом – прихотливый, как бы вьющийся характер мелодии.</p> <p>2. Навыки выразительного движения: Передавать в движениях задорный, плясовый характер, закреплять основные элементы русской пляски.</p> <p>Закреплять у детей умение согласовывать свои действия со строением муз.произведения, вовремя включаться в действие игры. Улучшать качество поскока и стремительного бега.</p> <p>Слушание: Воспринимать пьесу веселого, шутливого характера, отмечать четкий, скачкообразный ритм, обратить внимание на динамические изменения.</p> <p>Слушать произведения, изображающие пение птиц, рассказать какие выразительными средствами используются.</p> <p>Пение: Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз, самостоятельно вступать после музыкального вступления.</p> <p>Учить детей правильно произносить гласные «о», «у», «а», петь легко, без крика. Упражнять в чистом интонировании большой терции вниз. Выразительно передавать шуточный характер припевки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Развивать звуковысотный слух, чувство ансамбля, навыки игры на металлофоне, осваивать навыки совместных действий.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать мелкую моторику, речь, память, мышление.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Учить исполнять музыкальное произведение сольно и в ансамбле.</p>
------	--

Апрель	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Учить менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке.</p> <p>Развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, уметь образно говорить о ней, усваивать т запоминать танцевальные движения, осваивать навыки игры на музыкальных инструментах. Воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы,</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Упражнение развивает четкость движений голеностопного сустава, подготавливает детей к исполнению элементов народной пляски, совершенствует движение спокойной ходьбы, развивает чувство музыкальной формы.</p> <p>Навыки выразительного движения: Отмечать движением разный характер музыки двух музыкальных частей. Учить детей двигаться активно под музыку в быстром темпе.</p> <p>Учить детей передавать несложный ритмический рисунок. Улучшать качество легкого поскока. Воспитывать выдержку.</p> <p>Слушание: Познакомить детей с мужественной, героической песней, написанной в первые дни войны.</p> <p>Пение: Закреплять умение детей бесшумно брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на правильную артикуляцию. Петь гордо, торжественно.</p> <p>Вызывать у детей эмоциональную отзывчивость на народную прибаутку шуточного характера. Упражнять в чистом интонировании песни напевного, спокойного характера.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Учить исполнять музыкальное произведение сольно и в ансамбле.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать мелкую моторику, речь, память, мышление.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Продолжать учить детей запоминать мелодию и уметь её воспроизводить голосом</p>
--------	---

<b>Май</b>	<b>Музыка</b>	<p>Задачи: Закреплять пройденный материал. Развивать творчество в музыкально ритмических движениях. Воспитывать интерес к творчеству и музыке. Воспитывать уважительное отношение к школе, доброжелательного отношения к друзьям и чувства гордости за полученные знания в детском саду.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Закреплять у детей навык отмечать смену динамических оттенков в движении, изменяя силу мышечного напряжения.</p> <p>Навыки выразительного движения: Побуждать исполнять движения изящно и красиво. Способствовать развитию согласованности движений. Учить свободно ориентироваться в игровой ситуации. Самостоятельно придумывать образные движения животных.</p> <p>Слушание: Учить детей различать темы персонажей, слышать и различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра.</p> <p>Развивать музыкально-сенсорные способности детей.</p> <p>Пение: Продолжать учить детей передавать в пении более тонкие динамические изменения. Закреплять у детей навык естественного звукообразования, умение петь легко, свободно следить за правильным дыханием. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к поэтическому тексту и мелодии. Учить петь напевно, естественным звуком, точно интонируя.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Совершенствовать исполнение знакомых песен.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать мелкую моторику, речь, память, мышление.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Продолжать учить детей различать звуки по длительности, передавая длительность голосом.</p>
	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>

**Организации образования КГКП «Ясли-сад «Куншуақ»**

**Группа старшая группа «Радуга»**

**Возраст детей 4-5 лет**

**На какой период составлен план 2022-2023 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>

Сентябрь	<b>Музыка</b>	<p>Слушание музыки.  1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней;</p> <p>Пение.  1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов;</p> <p>Музыкально-ритмические движения.  1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий;</p> <p>Танцы.  Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Игры, хороводы.  Игра на детских музыкальных инструментах.  1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано</p>
Октябрь	<b>Музыка</b>	<p>Задачи: 1.Формирование элементарных представлений дошкольников о музыкальной культуре Казахстана.  2.Развитие музыкальных способностей детей.3.Воспитание отзывчивости и интереса к музыкальному наследию Казахстана</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке.</p> <p>Слушание: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном</p> <p>Пение: Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Исполнять небольшие песенки на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать у детей речь, память, мышление, мелкую моторику.</p>

		Музыкально-дидактические игры: Учить детей ритмично хлопать под музыку громко, тихо, быстро, медленно, группами мальчики и девочки, шлепать по коленям, плечам.
Ноябрь	<b>Музыка</b>	<p>Задачи: Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Слушание: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение: Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию.</p> <p>Закреплять у детей умение точно определять и интонировать поступенное движение мелодии сверху вниз и снизу вверх.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Учить детей играть в ансамбле четко, слажено, соблюдать общую динамику.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать у детей речь, память, мышление, мелкую моторику.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
Декабрь	<b>Музыка</b>	<p>Задачи: Прививать навыки легкого пения, без напряжения, уметь двигаться легко без напряжения.</p> <p>2.Развивать музыкальное восприятие, умение слышать и понимать музыкальный образ.</p> <p>3.Воспитывать отзывчивость на музыкальные образы, воспитывать уважительное отношение к традициям</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Навыки выразительного движения: Выразительно исполнять танцевальные движения: в вальсе плавно, нежно, в современном танце четко, энергично, ритмично.</p> <p>Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».</p> <p>Слушание: Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении.</p>

		<p>Пение: Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление, запев, припев, заключение, проигрыш. Петь попевку легко, напевно, точно интонируя. Соблюдая ритм, петь по одному и коллективно. Вступать одновременно и заканчивать вместе.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Уметь играть на металлофоне в шумовом оркестре.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать у детей речь, память, мышление, мелкую моторику.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Учить детей различать веселое и грустное настроение в музыке.</p>
Январь	<b>Музыка</b>	<p>Задачи: 1.Создать соответствующий настрой, участие в совместных действиях.</p> <p>2.Развивать умения входить в игровой образ. 3.Воспитывать желание к творческому самовыражению.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Учить детей правильно и легко бегать, исполнять роль ведущего, начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием муз. частей. Меняя движения в соответствии с изменением характера музыки, исполнять четко и ритмично ходьбу и бег.</p> <p>Слушание: Слушать пьес; изображающую смелого всадника, ощущать четкий ритм, напоминающий стук копыт; различать трехчастную форму; высказывать свое отношение к музыке.</p> <p>Пение: Петь бодро, радостно, в темпе марша, вовремя вступать после музыкального вступления, отчетливо произносить слова. Петь попевку протяжно. Точно передавать мелодию, ритм; петь в ближайших 2-3 тональностях.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Играть на металлофоне несложную мелодию небольшим ансамблем. Точно передавать ритмический рисунок, вовремя вступать, играть слажено.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать у детей речь, память, мышление, мелкую моторику.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Учить детей различать веселое и грустное настроение в музыке.</p>
Февраль	<b>Музыка</b>	<p>Задачи: 1.Расширять и уточнять представление детей о казахских народных инструментах.</p> <p>2.Развивать чувство ритма, навыки исполнения песен.</p> <p>3.Воспитывать интерес к музыкальному наследию казахского народа.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Совершенствовать у детей движения поскока с ноги на ногу и выбрасывания ног, развивать наблюдательность. Выполнять движение ковырялочки по одному и в парах под музыку. Двигаться легко, изящно,</p>

	<p>выполнять ритмичные хлопки, кружиться на месте. Изображать образы насекомых и зверей в движениях.</p> <p>Слушание: Знакомить с песнями лирического и героического характера, Воспитывать чувство патриотизма. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке, соответствующие названию пьесы.</p> <p>Пение: Исполнять песню энергично, радостно, в темпе марша, отчетливо произносить слова. Учить детей исполнять песню лирического характера напевно, чисто интонируя мелодию, отчетливо произнося слова; передавать в пении характер песен, начинать петь сразу после вступления, ритмически точно исполняя мелодию.</p> <p>Упражнять детей в чистом интонировании поступенного движения мелодии вверх и вниз в пределах октавы.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Передавать ритмический рисунок попевки на металлофоне.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать у детей речь, память, мышление, мелкую моторику.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Продолжать учить детей различать веселое и грустное настроение в музыке.</p>
Март	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: 1.Приобщать детей к участию в праздничном событии, закрепление приобретенных навыков.2.Развивать исполнительские навыки. 3.Воспитывать любовь и уважение к женщине.</p> <p>4.Воспитывать любовь и уважение к традициям и обычаям народов Казахстана посредством игровых ситуаций.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Четко начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, правильно ходить по кругу, меняя направление. Четко выполнять три притопа, держа ровно спину, не сутулясь.</p> <p>Навыки выразительного движения:</p> <p>Легко, изящно двигаться по кругу парами, меняя бег на пружинистые полуприседания и кружения в парах. Двигаться легким бегом в небольших кругах. Отмечая сильную долю такта ударами в бубен и хлопками. Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Слушание: Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение: Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя) передающую чувство любви к маме. Исполнять ласково, напевно. Проникнуться радостным весенним настроением, переданным в песне; петь легко, весело,</p>

		<p>четко произносить слова, различать музыкальное вступление, запев, припев.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Играт в оркестре ансамбле на детских музыкальных инструментах, играть четко, слажено, ритмично, вступать и заканчивать группами инструментов во время.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Продолжать детей развивать речь, мелкую моторику, память и мышление.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Учить детей хлопать ритмично, прохлопывать слова на картинке по слогам.</p>
Ма Апрель	Музыка	<p>Задачи: 1.Формировать навыки передачи характера музыки в движении. 2.Развивать певческие навыки на знакомом материале. 3.Воспитывать эмоциональное восприятие. 4. Воспитывать чувство патриотизма и взаимопомощи друг к другу.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Совершенствовать плясовые движения, учить своевременно, поочередно начинать и заканчивать движение. Развивать воображение, умение действовать с воображаемым предметом.</p> <p>Навык выразительного движения: Передавать легкий, задорный характер танца, точный ритмический рисунок. Развивать ловкость и быстроту реакции в игре. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Слушание: Учит детей различать музыкальные образы, средства музыкальной выразительности: регистры, динамика, темп, тембр, ритм. Учить детей ясно излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и ощущения. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение: Воспринимать веселую, задорную песню о дружбе детей; исполнять её подвижно, легко; точно передавать мелодию, ритмический рисунок, правильно брать дыхание.</p> <p>Различать высокие и низкие звуки в пределах терции, петь попевку, показывая движением руки верхний и нижний звук.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Продолжать детей развивать речь, мелкую моторику, память и мышление.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Учить детей хлопать ритмично, прохлопывать слова на картинке по слогам.</p>
	Музыка	<p>Задачи: Закреплять пройденный материал. Формировать певческие навыки, умение узнавать знакомые песни. Развивать</p>

	<p>чувство ритма, музыкальное внимание. Воспитывать интерес к участию в музыкальной деятельности.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки: Развивать плавность движений и умение изменять силу мышечного напряжения в соответствии с различными динамическими оттенками в музыкальном произведении.</p> <p>Навыки выразительного движения: Создать радостное настроение, желание танцевать. Двигаться по кругу, исполняя песню. Слушать и определять звучание бубна или погремушки и в соответствии с этим изменять движения (приплясывать на месте или кружиться).</p> <p>Слушание: Воспринимать песню героического, мужественного характера, учит высказывать свое отношение об услышанном произведении.</p> <p>Пение: Петь сдержанно, гордо, соблюдая ритмический рисунок, правильно брать дыхание. Эмоционально исполнять песню веселого, подвижного характера, передавая динамические оттенки песен.</p> <p>Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вверх и вниз.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках,</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Продолжать детей развивать речь, мелкую моторику, память и мышление.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: Учить детей различать звуки по длительности, передавая их голосом в пении.</p>
--	---

**Организации образования КГКП «Ясли-сад «Күншүақ»**

**Группа средняя группа «Улыбка»**

**Возраст детей 3-4 года**

**На какой период составлен план 2022-2023 учебный год**

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности

Сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>-восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; Пение.</p> <p>-Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>-освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки</p>
Октябрь	Музыка	<p>Задачи: Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Знакомить с музыкальными жанрами: песня, танцы, марш.</p> <p>Слушать музыку. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать память, речь, мышление, внимание и мелкую моторику.</p> <p>Музыкально –дидактические игры: Учить детей быть внимательными, соотносить цвета и движения.</p>

Ноябрь	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Знакомить с музыкальными жанрами: песня, танцы, марш.</p> <p>Слушать музыку: Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Познакомит с народной песней, передающей образы родной природы. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туюк, сырнай и др.).</p> <p>Пение: Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Учить детей воспринимать и передавать веселый, оживленный характер песни. Петь естественным голосом, легким звуком. Ясно произносить гласные в словах.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать учить детей подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах. Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине).</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать внимание, память, речь, мелкую моторику</p> <p>Музыкально – дидактические игры: Учить детей различать динамику в музыке</p>
--------	---

Декабрь	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Знакомить с музыкальными жанрами: песня, танцы, марш.</p> <p>Слушать музыку: Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Обучать умению различать звучание детских инструментов, музыкальных игрушек; уметь называть их;</p> <p>Пение: Формировать умение петь дружно, слажено, легким звуком, вступать после муз.вступления. Чисто исполнять мелодии песен.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.</p> <p>Навыки выразительного движения: двигаться легко непринужденно, передавая характерные образы животных в движении (лиса, медведь, заяц). Развивать у детей быстроту реакции.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать учить детей ритмично подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах. Способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине)</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать внимание, память, речь, мелкую моторику.</p> <p>Музыкально –дидактические игры: Учить детей различать регистры в музыке (нижний, средний и верхний).</p>
---------	--

Январь	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Знакомить с музыкальными жанрами: песня, танцы, марш.</p> <p>Слушать музыку: Воспринимать музыку танцевального характера, и образы животных, передаваемых в музыке.</p> <p>Пение: Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Различать контрастные части музыки: бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, и легко прыгать на двух ногах. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать учить детей ритмично подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах, играть в оркестре группами инструментов. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать внимание, память, речь, мелкую моторику</p> <p>Музыкально – дидактические игры: Учить детей различать регистры в музыке (нижний, средний и верхний).</p>
--------	--

Февраль	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Знакомить с музыкальными жанрами: песня, танцы, марш.</p> <p>Слушать музыку: Обучать умению различать звучание детских инструментов, музыкальных игрушек; уметь называть их;</p> <p>Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на погремушках. Слышать смену характера музыки, отмечая ее в движении. Совершенствовать легкость и четкость бега.</p> <p>Пение: Учит детей передавать бодрый весёлый характер песни. Петь в темпе марша, бодро, четко. Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи движений музыкальных произведений и сказочных персонажей: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать учить детей ритмично подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах, играть в оркестре группами инструментов.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать внимание, память, речь, мелкую моторику.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: Развивать у детей музыкальный слух, учить слушать внимательно пение и уметь повторять по слуху.</p>
---------	---

Март	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Знакомить с музыкальными жанрами: песня, танцы, марш.</p> <p>Слушать музыку: Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио - видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.). Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро – медленно. Познакомить с понятием «полька»</p> <p>Пение: Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Дети учатся двигаться в группе, у них развивается ритмичность. Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично. Самостоятельно начинать и заканчивать танец.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать учить детей ритмично подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах, играть в оркестре группами инструментов.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Продолжать учить детей ритмично подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах, играть в оркестре группами инструментов.</p> <p>Музыкально –дидактические игры: Продолжать знакомить детей с различными музыкальными инструментами и, учить угадывать их по звучанию.</p>
------	--

Апрель	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Знакомить с музыкальными жанрами: песня, танцы, марш.</p> <p>Слушать музыку: Обратить внимание на изобразительные особенности музыкальных произведений. Чувствовать и определять настроение в музыке. Узнавать при повторном слушании.</p> <p>Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Совершенствовать танцевальные движения: кружиться парами на легком беге и энергично притопывать ногой. Упражняться в плясовых движениях и спокойной мягкой ходьбе.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать учить детей ритмично подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах, играть в оркестре группами инструментов.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать внимание, память, речь, мелкую моторику.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: Учить детей различать долгие и короткие звуки в музыке.</p>
--------	---

<b>Май</b>	<p><b>Музыка</b></p> <p>Задачи: Приобщать к восприятию музыки с эмоциональным настроением. Знакомить с музыкальными жанрами: песня, танцы, марш.</p> <p>Слушать музыку: Обратить внимание на изобразительные особенности пьесы, динамику звучания, веселый, задорный характер пьес.</p> <p>Пение: Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений. Развивать быстроту реакции, ловкость, умение ориентироваться в пространстве. Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Продолжать учить детей ритмично подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах, играть в оркестре группами инструментов.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: Развивать внимание, память, речь, мелкую моторику.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: Развивать у детей музыкальный слух, учить слушать внимательно пение и уметь повторять по слуху.</p>
------------	--

**Организации образования КГКП «Ясли-сад «Күншүақ»**

**Группа младшая группа «Колобок»**

**Возраст детей 2-3 года**

**На какой период составлен план 2022-2023 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Организованная деятельность</b>	<b>Задачи организованной деятельности</b>

Сентябрь	<b>Музыка</b>	<p>Слушание музыки:</p> <p>1) формирование интереса к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкальных произведений разного жанра – песенка, полька, марш, вальс, спокойные и веселые песни;</p> <p>Пение:</p> <p>1) формирование интереса к пению, подпевание отдельных слогов и слов песен, подражание интонации воспитателя, совместное пение со взрослым, подражая протяжному звучанию, подстраивание к пению взрослого и инструменту, пение без напряжения, естественным голосом, не форсируя звук и не выкрикивая отдельные слова;</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>1) движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки;</p>
Октябрь	<b>Музыка</b>	<p>Развивать умение передавать художественно – игровой образы, Закреплять у детей интерес к музыке. Воспитывать доброжелательное отношение.</p> <p>Слушание: Формировать интерес к слушанию музыки, учить соблюдать правила слушания музыкальных произведений разного жанра – песенка, полька, марш. Учить узнавать знакомые песни, понимать их содержание. Развивать слуховое восприятие и внимание. Формировать навыки понимания смысла песни, умение различать высокое и низкое звучание.</p> <p>Пение: Приобщать к пению повторяющихся фраз. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и повторяющиеся слова, подстраиваться к пению взрослого, петь естественным голосом, без напряжения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Музыкально – ритмические движения: Формировать навыки ходьбы и бега под музыку по кругу, взявшись за руки, парами. Выполнять простейшие м.р.д. – хлопать в ладоши и одновременно топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу. Выполнять движения танца по показу взрослых. Способствовать развитию координации движений, слухового восприятия.</p> <p>Закреплять умение чувствовать ритм и окончание музыки, прекращая движение. Учить детей взаимодействовать друг с другом.</p>

Ноябрь	<b>Музыка</b>	<p>Воспитывать интерес к слушанию небольших песен, музыкальных пьес, исполняемых на разных инструментах, в аудиозаписи. Развивать певческие умения и ритмичность движений.</p> <p>Слушание: Учить слушать музыку весёлого и грустного характера, эмоционально откликаться на её настроение. Формировать умение различать высокое и низкое звучание колокольчиков и регистров фортепиано, слушать новые песни без музыкально – двигательного показа. Узнавать знакомые мелодии.</p> <p>Пение: Подпевать повторяющиеся слова. Радовать ребёнка прекрасным миром музыки, обогащать его слуховой опыт, приобщать ребёнка к восприятию певческой культуры. Подстраиваться к пению взрослого подражая протяжному звучанию. Развивать умение подпевать повторяющиеся в песне музыкальные фразы (совместно с воспитателем)</p> <p>Музыкально – ритмические движения: Учить выполнять простейшие танцевальные движения по показу воспитателя (притопы, кружение, хлопки). Учить детей ориентироваться в пространстве, реагировать на смену частей в музыке, различать динамику и двухчастную форму, развивать мелкую моторику и воображение.</p> <p>На примере кукол показать, как надо плавно двигаться под музыку. Учить детей двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки, начинать движение с началом музыки и завершать с её окончанием. Учить танцевальным движениям (хлопать в ладоши и одновременно притопывать одной ногой, поворачивать кисти рук, делать полуприседание). Развивать умение передавать по показу воспитателя игровые действия («зайчики прыгают», «птички летают, клюют») двигаться по кругу взявшись за руки, парами друг за другом.</p>
--------	---------------	---

Декабрь	<p><b>Музыка</b></p> <p>Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку, воздействуя на чувства ребёнка, формировать его моральный облик.</p> <p><b>Слушание:</b> Развивать умение внимательно слушать песни и пьесы разного характера. Понимать о ком (о чём) поется Слушать музыку разного жанра (песня, танец, марш). Учить различать высокое и низкое звучание, о ком или чём поётся. Познакомить со звучанием музыкального инструмента – погремушка.</p> <p><b>Пение:</b> Формировать интерес к пению, учить подпевать повторяющиеся слова, петь совместно с взрослым. Учить малышей подстраиваться к интонациям голоса взрослого. Формировать навык пения группой и индивидуально. Побуждать малышей включаться в исполнение песен, повторять нараспев последние слова каждого куплета.</p> <p><b>Музыкально – ритмические движения:</b> Учить менять движения в связи с изменением музыки, подражать взрослому, отмечать тихое и громкое звучание хлопками в ладоши. Осваивать ритм шага и бега, развивать интерес к музыке, воспитывать желание заниматься, отмечать окончания звучания музыки прекращением движения. Обогащать двигательный опыт детей через совершенствование основных движений, потребности у детей в активной деятельности. Переходить от одних движений к другим в упражнениях и плясках соответственно контрастному музыкальному сопровождению (тихо-громко, высоко-низко, медленно - быстро) Учить слышать и реагировать на изменение динамических оттенков в произведении. Танцевать в парах. Выполнять танцевальные движения, двигаясь по кругу. Приобщать детей к элементарным игровым действиям, обогащать двигательный опыт детей через совершенствование основных движений, потребности у детей в активной деятельности</p>
---------	--

Январь	<p><b>Музыка</b></p> <p>Воспитывать интерес к музыкальной деятельности, желание заниматься. Развивать чувство прекрасного, радовать ребёнка прекрасным миром музыки,</p> <p>Слушание: Учить детей слушать музыку контрастного характера: спокойную и бодрую, не отвлекаясь до конца звучания. Учить слышать и реагировать на изменение динамических оттенков в произведении. Воспитывать эмоциональное восприятие музыкальных произведений.</p> <p>Пение: Учить детей подпевать повторяющиеся фразы, подстраиваясь к темпу музыкального сопровождения и интонациям взрослого. Воспитывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Побуждать малышей включаться в исполнение песен, повторять нараспев последние слова каждого куплета, приобщать ребёнка к восприятию певческой культуры.</p> <p>Музыкально – ритмические движения: Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (притопы, хлопки, кружение). Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. Побуждать детей передавать игровые образы. Начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Легко кружиться, свободно двигаться по всему залу. Воспитывать чувство ритма.</p>
--------	---

Февраль	<p><b>Музыка</b></p> <p>Воспитывать интерес к музыкальной деятельности, желание заниматься. Развивать чувство прекрасного, радовать ребёнка прекрасным миром музыки,</p> <p>Слушание: Воспитывать умение слушать музыку и эмоционально на неё откликаться. Учить малышей слушать песни и пьесы различного характера, понимать их содержание. Воспитывать внимание, чуткость к содержанию музыкальных произведений.</p> <p>Пение: Продолжать активно приобщать малышей к пению несложной песенки, подстраиваясь к голосу взрослого, настраивать на восприятие музыки, обращать внимание на её характер и темп, продолжать радовать ребёнка прекрасным миром музыки, обогащать его слуховой опыт. Развивать элементарные певческие навыки, эмоциональную отзывчивость на характер и настроение музыки, на доступный музыкальный образ.</p> <p>Музыкально – ритмические движения: Формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым Учить ориентироваться в пространстве, не наталкиваясь друг на друга, отрабатывать лёгкий бег и топающий шаг. Обучать ориентировке в пространстве, умению двигаться в стайке со взрослым, образовывать круг, немного двигаться по кругу, сужать и расширять круг. Способствовать творческому поиску новых танцевальных движений.</p>
---------	--

Март	<p><b>Музыка</b></p> <p>Воспитывать интерес к музыкальной деятельности, желание заниматься. Развивать чувство прекрасного, радовать ребёнка прекрасным миром музыки. Поддерживать чувство радости от музыки.</p> <p>Слушание: Приобщать детей к слушанию марша, отличать его от другой музыки. Развивать музыкальную память и слуховые представления. Вызвать радость от восприятия музыкального произведения. Учить слушать и узнавать знакомые мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах.</p> <p>Пение: Продолжать развивать активность детей при подпевании пении, определять динамические оттенки (тихо, громко). Учит детей подстраиваться к темпу музыкального сопровождения интонациям взрослого. Подпевать повторяющиеся фразы. Вызвать положительные эмоции и способствовать радостному настроению при пении.</p> <p>Музыкально – ритмические движения: Формировать навыки ходьбы и лёгкого бега, продолжать формировать умение воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопки, притопы, повороты кистей рук). Двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки. Развивать грацию и пластичность движений. Побуждать детей передавать простые игровые действия (поднимать атрибуты, махать ими, двигаться маршево или плавно). Реагировать сменой движений на двухчастную форму пьесы, на изменений силы звучания (тихо-громко), на начало и окончание музыки. Побуждать детей двигаться по кругу, держась за руки, двигаться друг за другом и рядом друг с другом.</p>
------	---

Апрель	<b>Музыка</b>	<p>Слушание: Закреплять умение внимательно слушать песни без музыкально – двигательного показа и пьесы разного характера. Побуждать обмениваться впечатлениями по прослушанным произведениям. Способствовать эмоциональному отклику на музыку. Воспитывать внимание, чуткость к содержанию музыкальных произведений. Определять музыкальное произведение спокойного, весёлого, плясового характера. Узнавать знакомые песни и различать их по вступлению. Воспринимать музыку контрастного характера.</p> <p>Пение: Обучать детей самостоятельному пению, петь без напряжения, естественным голосом, индивидуально и группами, парами, запоминать слова песни не смотря на недостаточно хорошее их произношение. Петь простые песенки протяжно и выразительно, понимать их содержание. Петь без напряжения, естественным голосом. Понимать содержание песен.</p> <p>Музыкально – ритмические движения: Продолжать формировать умение воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку, развивать музыкальный слух и желание танцевать. Развивать артистические качества, пластичность движений. Продолжать развивать умение ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами. Запоминать несложную последовательность движений. Выполнять простейшие танцевальные движения.</p>
--------	---------------	---

Май	<b>Музыка</b>	<p>Воспитывать интерес к музыкальной деятельности, желание заниматься. Расширять музыкальный кругозор детей. Развивать чувство прекрасного, радовать ребёнка прекрасным миром музыки,</p> <p>Слушание: Учить слушать музыку и узнавать в её звучании пение птиц, яркое звучание музыкальных инструментов. Закреплять умение слушать песенки разного характера. Развивать внимание при слушании музыкальных произведений, а также музыкальную память и слуховые представления.</p> <p>Пение: Обучать детей самостоятельному пению, группой, парой. Петь совместно со взрослым, подражая протяжному звучанию, и подстраиваться к пению взрослого и к инструменту. Петь с аккомпанементом и без него.</p> <p>Музыкально – ритмические движения: Развивать слуховое восприятие, пластичность и красоту движений. Воспроизводить в соответствии с музыкой новые движения, показанные взрослым. Развивать творческое воображение, умение двигаться в соответствии с музыкой, выполнять плясовые движения в кругу и врассыпную. Усваивать, запоминать и воспроизводить в соответствии с музыкой новые движения, показанные взрослым. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение. Способствовать творческому поиску новых танцевальных движений. Развивать и воспитывать артистичность и способность к импровизации.</p>
-----	---------------	---